

**Votre bilan  
personnel**



## Êtes-vous prêt à vous lancer dans un projet ?

Pour mettre toutes les chances de votre côté, il est important de vérifier la cohérence entre les exigences propres au projet économique, que vous venez d'identifier et qui doivent s'avérer maîtrisables, et :

- votre personnalité
- votre potentiel,
- vos motivations,
- vos objectifs,
- vos compétences et savoir-faire,
- vos contraintes personnelles,
- votre projet artistique

- **Votre personnalité**

Il ne s'agit pas de tenter de recenser toutes vos qualités et tous vos défauts. Par contre, même si vous ne pratiquez pas habituellement l'introspection, vous savez bien que tel ou tel trait de caractère est tout à fait représentatif de ce que vous êtes. Les traits dominants de votre personnalité doivent être en adéquation avec les exigences du projet, sinon il y a un risque majeur d'échec.

*Exemples :* pour un projet nécessitant beaucoup de relations publiques : l'aisance, la facilité à aller vers les autres s'avèrent indispensables ;

pour donner des cours : l'attention aux autres et la patience sont nécessaires...

- **Votre potentiel**

Tous les projets n'exigent pas le même potentiel.

Une bonne condition physique et psychique, une capacité à absorber le stress, à savoir négocier, à être débrouillard, créatif et réactif, à cultiver des réseaux relationnels, à animer, à communiquer... sont autant de facteurs déterminants pour la réussite d'un projet. Votre potentiel doit correspondre aux sollicitations prévisibles du projet.

- **Vos motivations**

On ne se lance pas dans un projet sans raison forte. Les motivations ne sont pas toujours toutes clairement exprimées et certaines peuvent entraîner des déconvenues. Aussi, une réflexion approfondie est nécessaire pour, d'une part, bien prendre en compte toutes vos motivations et, d'autre part, s'assurer qu'elles ne poussent pas à commettre des erreurs dans les choix du projet.

Vous souhaitez créer un projet :

- **par désir d'indépendance ?** Assurez-vous que cette motivation ne vous conduira pas à certaines erreurs, comme, par exemple, vous isoler, refuser l'aide et le conseil de professionnels. Dans certaines activités, la pression permanente de la clientèle altère beaucoup cette notion d'indépendance !
- **par goût des responsabilités ?** Mais serez-vous capable de prendre seul des décisions stratégiques ?
- **pour concrétiser un rêve, une passion ?** Attention à rester réaliste.
- **pour vous réaliser, changer de vie ?** Êtes-vous prêt à accepter un changement brutal : changement d'environnement, changement de rythme... ?
- **pour exploiter une opportunité ?** Si celle-ci vous tombe dessus, êtes-vous réellement fait pour la création d'une structure si vous n'aviez jamais évoqué cette perspective auparavant ?
- **pour accéder à un meilleur statut social ?** Avez-vous cependant conscience des nouvelles obligations que vous devrez assumer en contrepartie ?
- **pour disposer d'un revenu immédiat ?** Attention aux décalages pouvant exister entre le démarrage de l'activité et les premières rentrées d'argent.
- **pour augmenter vos revenus et votre patrimoine ?** L'argent est une motivation qui ne doit pas occulter l'examen critique quant aux potentialités de l'affaire envisagée.
- **pour travailler avec votre conjoint ?** Réfléchissez bien... outre les problèmes relationnels susceptibles de se poser, une seule source de revenu peut être dangereuse pour le couple.
- **pour vivre un partenariat ?** Vouloir créer avec conjoint ou enfant(s) ou parent(s) ou ami(s) ou collègue(s) de travail. Attention : dans ce cas, chacun croit au projet parce que l'autre y croit ! Il faut redoubler d'esprit critique. - etc.

### Vos objectifs

Il est important que vous ayez une vision claire de l'entreprise culturelle ou du projet que vous souhaitez mener à moyen terme. Cela, afin de vérifier que les moyens dont vous disposez aujourd'hui sont compatibles avec les exigences de développement de la structure, mais aussi pour vous assurer que le potentiel de votre projet puisse réellement répondre à vos attentes afin d'éviter une frustration ultérieure, à la longue insupportable.

Si vous êtes plusieurs porteurs de projet, il est également primordial que vous partagiez la même vision à terme du projet et de votre place dans celui-ci. Serez-vous prêts aux mêmes sacrifices pour y arriver ?

### Vos compétences et votre savoir-faire :

La compétence présente de multiples facettes : diplômes ; qualification reconnue ; pratiques professionnelles ou "hors profession" régulières ; expériences éparses et variées ; bénéfice d'un transfert de savoir-faire, etc.

Il vous faut faire la part des choses entre la compétence théorique et la pratique régulière, entre le vécu antérieur de situations identiques à celles qui vont se présenter à vous dans votre projet et la découverte totale qui va avoir lieu.

Dans tous les cas, le créateur doit avoir un très bon niveau dans la discipline où se trouvent les risques d'échecs les plus importants et devra acquérir un minimum suffisant de connaissances dans les autres disciplines.

Par conséquent, avez-vous le savoir-faire requis, et/ou les diplômes nécessaires ? Avez-vous besoin d'une formation complémentaire ? La solution retenue aura une influence sur les moyens nécessaires au projet et /ou à sa préparation.

### Vos contraintes personnelles

Il faut s'accorder un moment de réflexion sur les contraintes que l'on a soi-même afin de prendre conscience des facteurs d'échec que l'on pourrait éventuellement porter.

- Aurez-vous la disponibilité et le temps nécessaires pour préparer correctement votre projet ? Une bonne préparation prend du temps et il est par exemple nécessaire que cela soit compatible avec votre désir d'artiste.
- Quelles sont vos contraintes financières actuelles : charges de famille, pension alimentaire à verser, prêts personnels en cours, niveau de revenu incompressible, etc. ?
- Avez-vous par ailleurs des revenus réguliers vous permettant de vivre avant l'encaissement des premières ventes ? (Salaire du conjoint, allocations, etc.). Si ce n'est pas le cas, votre projet permet-il des rentrées de fonds rapides ?
- Au besoin, votre capacité d'emprunt est-elle suffisante au regard de la taille de votre projet ?
- Votre famille adhère-t-elle réellement à votre projet ? La création de votre projet va vous mobiliser de manière importante et cela peut créer des tensions, si le projet n'est pas partagé par votre entourage.
- Votre santé, est-elle en adéquation avec les sollicitations prévisibles du projet ? (réaliser un projet peut être une source non négligeable de stress et sollicite largement la condition physique.)

### Votre projet artistique

Pensez au temps que vous souhaitez accorder à l'art comme but / l'art comme moyen et aux emplois de complément.